

APROXIMACIÓN AL MADRID POPFEST 2018. UNA BREVE GUÍA

(1) Pues ya estamos aquí otra vez, la octava cita anual de ese pequeño y querido por todos festival cuyo **PROGRAMA** empieza a ser tradición. ¿Qué habéis tramado este año?

Eso es, la apuesta es ganadora. Los abrazos entre amigos, horas y horas de indiepop, grupos que deseamos ver y otros grupos y personas que suponen auténticos descubrimientos.

Ya sabéis que, salvo causa de fuerza mayor, somos increíblemente rigurosos con los horarios, así que no lleguéis tarde. Este año volveremos a ser un montón de gente, así que, para verlo todo cómodamente, lo mejor es ser un poco precavidos con la hora de llegada a los recintos

Día	Dónde	Hora Inicio	Qué
Viernes 2	Sala Galileo Calle Galileo 100	1915h	Apertura puertas
		1945h	Giorgio Bassmatti & Aeromozas
		2030h	The BV's
		2125h	Cosmen Adelaida
		2220h	St. Christopher
		2320h	The Tuts
		0000h	Los del Oso Djs
		0145h	Pretty Olivia Djs
		0300h	Lady Dilema
		0430h	Blanca_db
Sábado 3	Nave de Ternereras (Acceso Gratuito) Pso. de la Chopera 10	1300h	Apertura puertas
		1330h	Ataque de Caspa
		1430h	Soda Fountain Rag
		1530h	Fakuta
		1630h	DJ Manazas
	Sala Galileo Calle Galileo 100	1915h	Apertura puertas
		1930h	Terry vs Tori
		2015h	Fever Dream
		2115h	Eggstone
		2215h	BMX Bandits
2330h	Melenas		
0000h	Bombas para Desayunar		
0145h	How Does it Feel to be Loved		
			Madrid Popfest Djs

(2) ¿Un mogollón de gente? ¿Qué pasa, que no hay **ENTRADAS**?

Queremos que estéis cómodos en las salas así que respetamos los aforos de manera muy estricta. Incluso dejamos un poquito de espacio para que estéis todos mejor bailando o sentados o haciendo lo que más os guste hacer durante el concierto. No nos metemos ni siquiera con quienes hayan decidido ver los conciertos a través de la pantalla de su móvil. Bueno, a los que hablan y no atienden a los conciertos sí que les deseamos lo peor.

Hala, que me enrolló. Que cuando ultimemos el número de asistentes a cada una de las sesiones de noche en la Galileo podremos tener un puñado de entradas de día que vender en puerta. El precio es de 21 euros, alguna entrada de cada día. O sea, que sí, que alguna vendemos. Os avisaremos en redes sociales.

Y si no podéis pasaros por la Galileo, siempre podréis venir a los conciertos de la Nave de Ternereras, que, como el año pasado, son gratuitos y en un aforo bastante majo. Y a cubierto.

O a las pinchadas de después de los conciertos, a las que se puede acceder con el abono del festival o entradas de día o con entradas específicas con las condiciones habituales de la sala, esto es, a 12 euros con consumición. Un par de noches al año de puro auténtico indiepop para bailar fuerte.

(3) Eh, sí, sí, lo de las **CONSUMICIONES** es interesante. ¿Qué me puedes contar de eso?

En la Sala Galileo hemos llegado a un acuerdo para que, durante todo el festival se sirvan dos copas por 14 euros o dos cervezas por 7 euros. Esto hace que tengáis que pedir de dos en dos, pero ahí está la gracia. Hablad entre vosotros y poneos de acuerdo, aunque sea alguien que no conoces de antes.

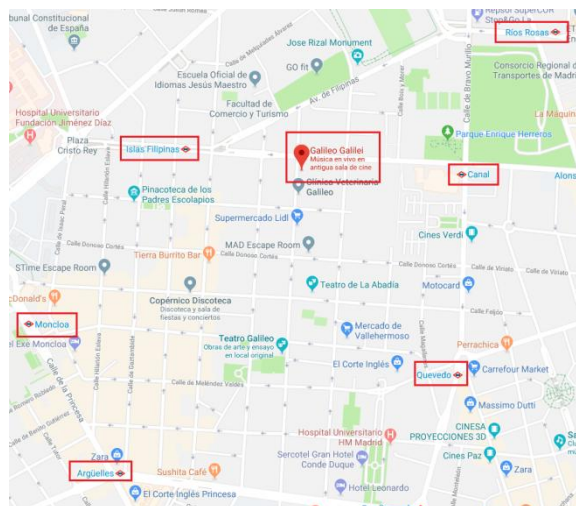
Y en Ternereras, los precios son iguales que los del año pasado. Intentamos que sean lo más populares posibles, pero sí que es cierto que toda la financiación del evento de Ternereras sale de vuestras consumiciones. Aquí tenemos que decir que bebáis con responsabilidad, que luego hay bajas sensibles.

También hemos intentado que haya suministro suficiente de cervezas sin gluten, bebidas sin alcohol y demás, pero si notáis que falta algo, buscad a alguien de la organización e intentaremos ponerle remedio si es posible.

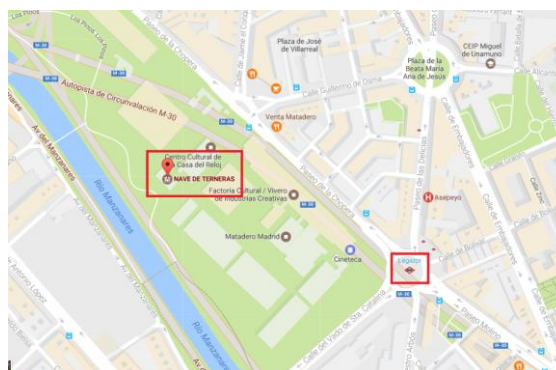
(4) Está claro, algo beberé. Hablas de Galileo y Ternereras con tanta familiaridad que ya tengo una imagen de las **SALAS** en mi cabeza, pero la verdad es que me llevaron de la mano y no sabría llegar por mis medios.

Pues te pego aquí unos planitos. Entre sí están un poco lejos como para ir y volver andando el sábado, aunque hay tantas estaciones de metro cerca de Galileo que no se tarda demasiado en llegar de una a otra. Desde Legazpi, con la línea 3 te plantas en Argüelles o Moncloa en un santiamén, aunque la más cercana sean Islas Filipinas o Canal, y puedes hacer transbordo en Sol.

Sala Galileo Galilei– Calle Galileo 100. <M> Múltiples líneas de metro



Nave de Ternereras – Paseo de la Chopera 10. <M> Legazpi (líneas 3 y 6)



(5) Bueno, y si me pierdo te llamo. Que hablando de perderse, no me ha quedado claro si sois de esos festivales con varias sedes en los que no puedes ver la mitad del cartel que se incluye en el abono por los **SOLAPES**, ¿me perderé algo?

No, no. El cartel es lineal y hay tiempo más que suficiente para llegar a todos los sitios. Sólo recordarte que el viernes, a primera hora, seremos un montón de gente intentando acceder a la Galileo, así que poner las pulseras puede que sea un proceso un poquito lento. Ven pronto.

Quitando ese pequeño riesgo, si te pierdes algo es porque has decidido hacerlo. Es verdad que no te hemos programado las horas de las comidas o las cenas, pero Madrid tiene mil sitios donde comer cosas ricas a cualquier hora del día o de la noche.

(6) O sea, otro año con **PULSERAS**

¡Exacto! Pero no te las tienes que dejar todo el año una vez que haya pasado el festival. Habrás visto en Instagram que son diferentes de las del año pasado y tienen brilli-brilli.

(7) ¡Cómo? Pero si os sigo en todas las **REDES SOCIALES** y no os he visto nunca en Instagram.

Es que nos lo hemos abierto hace bien poco. Como en casi todos lados, búscanos como @madridpopfest.

(8) Ahora lo hago. Los **CRÍOS** ya estuvieron el año pasado y este año quieren ir con el **PERRO**, ¿cómo hacemos?

Qué majos los niños. ¿Son los que el año pasado montaron un concurso de colorear el fanzine? Como en todos los conciertos en la Comunidad de Madrid, los menores pueden acceder a las salas de conciertos durante la celebración de los mismos. Obviamente no pueden consumir alcohol, es mejor si van con auriculares protectores y, una vez finalizadas las actuaciones, no pueden quedarse a las pinchadas. Así seguro que desarrollan una mística extraña de lo que significa ser dj, verás tú. Pobrecicos.

Respecto a los perros, desgraciadamente aún no hemos conseguido que puedan venir a ninguno de nuestros eventos. Además, que en Galileo sería bien raro y toda esa gente y todo ese ruido... Mejor que te esperen en casa para dar un paseo cuando llegues a casa con el contentillo a las siete de la mañana y así duermes mejor.

(9) Si salgo tan encantada que quiero lucir algo de **MERCHANDISING** del Popfest en el viaje a Galicia con mis padres de este verano, ¿dónde puedo comprarlo?

En la Sala Galileo tendremos una pequeña feria con nuestro stand y de otros sellos amigos. En el nuestro podrás comprar el material de años anteriores y otras cositas nuevas que hemos sacado este año. Pero si te da pereza cargar con las cosas o nos quieres pedir algo en concreto, siempre puedes escribirnos a info@madridpopfest.com y seguro que nos ponemos de acuerdo para que te llegue a donde quieras.

La venta de merchan también nos ayuda a financiarnos. Aquí tienes los precios.

Camiseta Adulto	10 €
Camiseta Niño	8 €
Tote Nueva	8 €
Tote Antigua	6 €
Chapa	1 €
Chapa Cuadrada	2 €
Pegatinas	1 €
Imán	2 €
Fanzine 2018	4 €
Fanzine 2017	2 €

¡Atenta todas a nuestras ofertas de varios imanes y chapas y el Pack del Fan con precio especial! Pero sobre todo a nuestro fanzine.

(10) Uy, sí, el **FANZINE** del año pasado fue maravilloso con todas esas ilustraciones y el papel cebolla y los textos y la bolsa con zip en la que venía todo.

Pues fíjate, aún nos quedan unos pocos que puedes comprar en nuestro stand. Pero ya verás el de este año. Hemos hecho un spoiler en Instagram, podrás ver que la cosa va de libretas. Estamos muy contentos con cómo ha quedado.

(11) Me has convencido, me daré una vuelta por los **STANDS** y seguro que pico con algo.

Pues seguramente, así lo disfrutas en casa mientras acaricias a los gatos y escuchas a The Granite Shore. Los grupos que participan en el festival siempre nos traen sus referencias y también podrás saludar y comprar material a nuestros amigos de Annika, Meritorio, Kocliko, Elefant... No es solo una cuestión de cantidad, la calidad de las ediciones es bestial, que ya las hemos visto

Además, es más que probable que tengamos un datafono para que pagues con tarjeta, así que seguro que picas.

(12) El año pasado me interesó que hubiera **BAÑOS SIN GÉNERO**, ¿repetís?

Sí, sí. Desde que el año pasado nos lo propusieran nuestros amigos de The Spook School hemos decidido hacerlo en todos nuestros eventos. Podéis entrar al servicio que mejor os convenga y convenza. Estoy seguro que todo el público lo entiende y quiere velar por el derecho de todas las personas a su uso confortable, así que no seáis cuñados.

(13) Parece que llueve un poco y por la noche aun refresca, ¿hay **GUARDARROPA** en la salas?

Al final, tampoco lloverá tanto ni tan poco como para compensar todo eso que está tan amarillo. En cualquier caso, en Madrid nunca nos importó mucho el tiempo para hacer nada y se limpia la atmósfera. Así que si tenéis frío quedaos dentro de las salas y fumad rápido o no fuméis. Las salas son cubiertas y no tienen goteras. En Galileo habrá guardarropía, mientras que en la Nave de Terneras, como mucho, podríamos apilarla y los niños bajitos subirse arriba (con arneses) para ver los conciertos mejor.

(14) ¿Y el domingo 4 qué se hace?

Comer sano, hidratarse, quererse mucho, hacer deporte.

¿Ya te has visto todas las películas que premiaron en los Goya?